

### HÍREK — ÉRDEKESSEGEK

MALCSINER FERENC  
BHG

„Kiküldött tudósítóink jelentik...”

Naponta halljuk ezt a mondatot a hírek elején. megszoktuk már és nem is gondolunk arra, hogy milyen nagy technikai és kommunikációs felkészültség áll ez szavak mögött.

A BHG ORION TERTA Műszaki Közlemények 1979/3 számában említést tettem egy New Yorkban levő stúdióban tett látogatásomról. Időközben a fényképek megérkeztek, így a téma folytatása aktuálissá vált, annál is inkább, mert a BBC Engineering 1978/12 száma részletes ismertetést ad egy teljes stúdiórendszeréről.

Vessünk egy pillantást egy kiküldött tudósító munkájához szükséges műszaki berendezésekre.

Az 1. képen a New York-ban levő stúdiószoza látható, mely főként a napi hírosszefoglalók hangfelvételeinek céljára épült. A műszaki berendezés itt mindössze egy elektromosan távvezérelt asztali hírolvasó pultból, és három, változtatható helyzetű mikrofonból áll. A háttérben lévő panorámaképen az East River, partján az ENSZ téglafarmájú épülete és a Chrysler konszern csúcsos felhőkarcolója látható. E stúdióban készülnek a hangfelvételek a meghívott szakértőkkel, politikusokkal, kommentátorokkal.

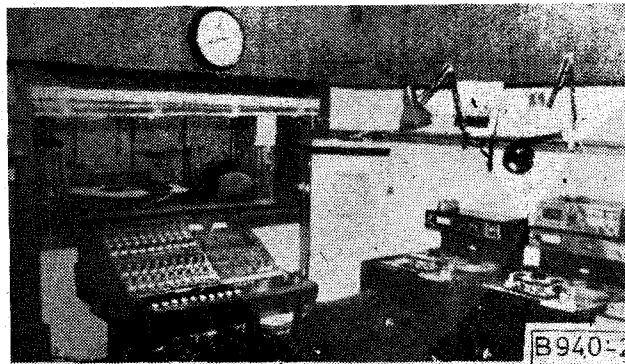
A 2. kép a stúdió műszaki helyiségének egy részét mutatja, mely szomszédos a fenti stúdióval. Az áttekinthető ablak előtt áll a keverőpult, melynek segítségével készülnek a komplett műsorok, melyek rögzítése és montírozása a jobb oldalt elhelyezett magnetofonokkal történik. A riporterek által behozott, kazettás magnón rögzített beszélgetések és helyszíni riportok bejátszása, továbbá a tv-n, telexen, rádióon vagy bármilyen más úton érkezett híryananyagok bekeverése és vágása is itt történik.

A stúdió műszaki szobájának másik oldalán nyert elhelyezést a 3. képen látható különleges lemezjátszó automata. Távvezérléssel indítható és a hangszedő helyzete előzetes programozás szerint állítható ugyancsak távvezérléssel, ami a munkát igen meggyorsítja. Típusa: LAB-400. Direkt meghajtású, IC vezérlésű, négysebességű motorral rendelkezik, mely 0,03% pontossággal tartja a fordulatszámot. A zenei aláfestések, az archív és dokumentatív jellegű bejátszások erről a lemezjátszóról történnek.

A stúdióban természetesen sztereófelvételek is készülnek. E célra a 4. képen látható SA-2000 típusú, 2×50 Wattos erősítőt használják. Az erősítő, mely keverésre és vonalerősítő céljára is felhasználható, 20 Hz–200 kHz között gyakorlatilag lineáris frekvenciamenettel rendelkezik. Torzítása jobb mint 0,3%. Az ilyen kiváló műszaki tulajdonságokra azért van szükség, mert a szalagok másolása gyorsított eljárással történik, kb. 230 cm/sec sebességgel. Az erősítő



1. Stúdió New York-ban. Háttérben az ENSZ-palota és a Chrysler felhőkarcolója

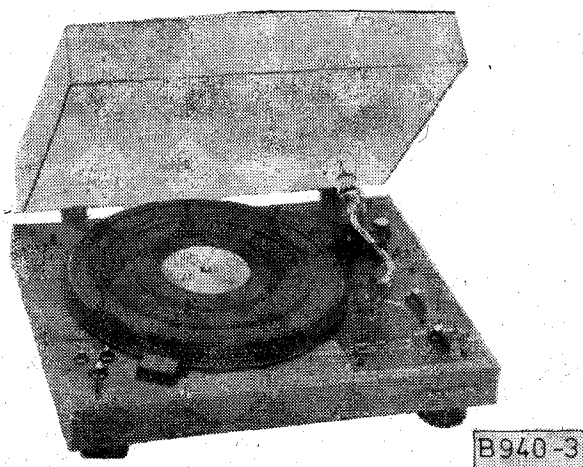


2. kép. A stúdió műszaki helyisége a keverőpulttal és a hangrögzítő berendezéssel

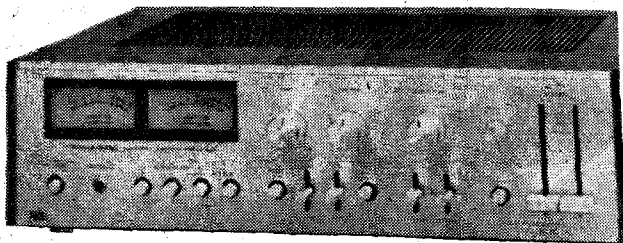
sztereóüzemben is üzemeltethető 4 huzalos erősítőként.

A stúdióhoz két külső alközpont is csatlakozik. Egyik az ENSZ-palotában elhelyezett helyi stúdió (5. kép), melynek egységeit a Bell System készítette és a BBC helyezte üzembe és iktatta be a saját hírközlő rendszerébe. A ritka felvételen a BBC házi stúdiója látható, két darab szalagos magnóval, keverő erősítővel, melyről részben a stúdió, részben az alább ismertetett otthoni „stúdió” hozható közvetlen kapcsolatba. A berendezések felett a szalagtár egy része látható. Erről a helyről hangzik el naponta: „Az Egyesült Nemzetek székházából jelenti kiküldött tudósítónk.”

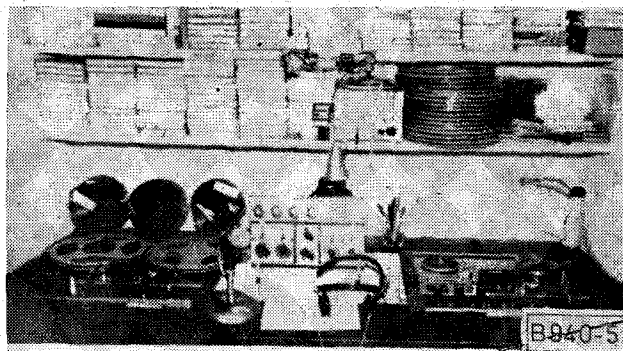
Végül a 6. képen egy tudósító szállásán — lakásán — elhelyezett, leggyakrabban használt kommunikációs készülékek láthatók. A felső berendezés egy 12 nyomógombbal ellátott készülék, mely részint a városi telefonhálózat nyomógombos tárcsázó egysége szerepét tölti be, de ugyanezzel a készülékkel lehet a kész szalagra rögzített híryanagot a stúdió vonalára rákapcsolni.



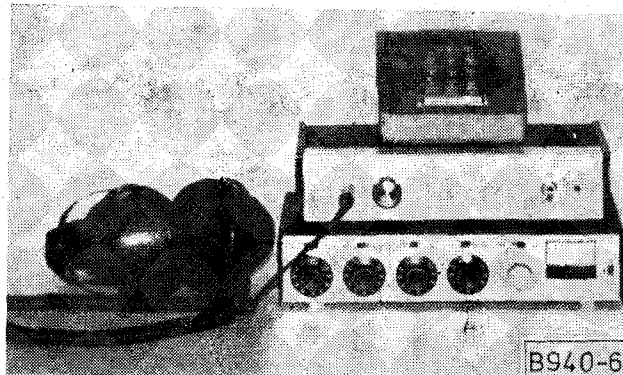
3. kép. LAB-400 típusú automata, távvezérelhető lemezjátszó



4. kép. SA-2000 típusu 2x50 wattos sztereóstudióerősítő



5. kép. A BBC kis stúdiója az ENSZ-palotában. Hangrögzítők, vonalerősítők és szalagtár



6. kép. A „kiküldött tudósító” szállásán levő kommunikációs berendezések

A tudósító — állásából kifolyólag — gyakran nem tartózkodik otthon. Távollétében a beérkező információkat — telefonhívás, tv-hírszolgálat, teleprinter stb. — az alsó készülék kapcsolja rá automatikusan a „Trape Recorder”-re. Ide fut be a fent említett telefonon érkező utasítás is magától a tudósítótól, akinek módjában áll a kazettás magnójára felvett anyagot haza adni, vagy pedig lehallgatni a távollétében automatikusan felvett információkat.

Mivel a riporterek munkája során általában nincs szükség zenei minőségű átvitelre, azért általában a Western Union rendszeréhez tartozó 4 kHz sávzélességű átvitelt alkalmazzák, ahol 2,6 kHz-ig egy beszédcsatorna, a 2,6—4 kHz-es sávban két teleprinter csatorna van elhelyezve, melyek impulzus code rendszerben működnek. Ez a rendszer ugyanis közvetlenül, bármelyik városi telefonhálózaton keresztül csatlakoztatható az egész Egyesült Államokat behálózó mikrohullámú átvivő rendszerre, sőt a műholdas üzenetközvetítő rendszerekre is. Az ezzel a rendszerrel közvetített híryanagok minden felár nélkül továbbíthatók interkontinentális viszonylatban is. (Erre egy további cikk keretében fogunk kitérni.)

Mindent egybevetve, egy mai „kiküldött tudósítónak” nemcsak jó újságírónak, hanem jólképzett, híradástechnikai ismeretekkel rendelkező szakembernek is kell lennie.